

Planta guilde (micro résidence Francport 16 au 20 septembre)

Etaient présentes Laura, Camille, Nora, Marine, Joshua, Tommy et Emma.

Nous avons commencé par rappeler nos idées.

Horizon,

Laura

- Réseau de ruines sonores
Superposition de couches énergétiques et géologiques
Connexion du sous terrain avec le dehors.
- Symbolique en dessin

Joshua

- Dernier spécimen de silphium, plante disparue au IV siècle.
arrosant les pièces avec sa sève.

Camille

- Contenants de graines en dormance
- arbre de vision
- tuteurs, greffes d'arbre.

Tommy

- Rajouter du vivant dans des photogrammes oubliés sur internet
faire pousser de l'herbe sur du tissus imprimé

Marine

- Impossibilité de vraiment voir la "nature"
sortir les images stockées dans les yeux pour en laisser entrer des nouvelles (à travers les larmes?)
- Agriculture magique, rationalisation des hierarchies encyclopédiques.

Emma

- Ecriture de fiction autour des possibles systèmes de parentés, des corps fluides et de leur flux.
Lectures à prévoir lors de l'exposition, à des moments précis.

Nora

- Fontaines à voeux,
des bassins contenant différentes substances réagissant aux bactéries présentes sur les mains ayant été en contact avec les pièces de monnaie.
Les bassins seraient connectés à travers des tuyaux qui permettraient aux fluides de se mélanger.

Hâte de lire/entendre à nouveau vos idées Zoé, Alessandro, Laurine et Blandine!

Il a été proposé de construire une pièce collective avec l'intervention de tous.tes selon un protocole à définir, en plus de nos pièces "individuelles".
Nous donnerons naissance à ce point d'origine, puis agirons en fonction de ce point (?).
des relations de dépendance ou pas. des tuteurs. des racines. des fruits. des prolongations.
des parasites. pièce chimérique.
interconnexions. ilots.
Jouer avec l'ajout et le retrait de matière de ce point d'origine.

Nous avons utilisé l'image du Cairn pour illustrer une certaine construction collective.

Peut être qu'on pourrait réfléchir ensemble à des protocoles pour commencer cette pièce collective?

Nous avons également décidé de construire un Cairn visuel (/Sonore) à travers Hotglue, un site que nous permettra de manière très maléable de construire et visualiser notre Cairn ou atlas collectif.

Laura a proposé de le créer cette semaine.

Nous avons reparlé aussi de notre envie de publier une édition parallèle à l'expo. Proposer à celle.eux d'entre nous qui le veulent d'écrire autour des pièces. ce serait aussi peut être l'endroit pour penser à des invitations d'ami.es (?)

Nous avons également décidé de créer un groupe fb pour des choses plus pratiques, comme des sondages pour choisir des dates ou le fait qu'il y ait un mur pour avoir les infos à porter de vue plus facilement. le groupe a été créé et l'invitation vous a été envoyée (normalement)

Le dossier a été envoyé à un lieu très chouette à Noisy le sec qui s'appelle Iveco nu, on attend une réponse.

N'hésitez pas à envoyer le dossier dans d'autres lieux que vous connaissez,

zoé a parlé du 3537.org.

Camille et Emma (+ celles.eux qui veulent) ont proposé d'aller voir les gens des Laboratoires d'aubervilliers cette semaine.

